

11 ■ 18 ani P 1978 / 11/3/79 | 00/15/10/73 | 12/5/84 | 12/6/87

00 - 330 /

baron / ed jusqu'à
= 120

- Il y a eu un commentaire
de J.C. Tenaillon -

2^o

18 April 1978



30

18/4/78

colle les bords
canon 123
motif 121

1/2 torsion
125
125

2
il y a 1 seule torsion
38

serait la même a plat 131.
Polygone régulier
rotation 127

accoulement
138

si on veut bande
de 66 cm on le coupe en 24-31.

3/5
4 |

140
4
1
canon 142

1 torsion 105
1 seule torsion.
équivalent à 125
à 125 on a 56

rotation 67.

3 bis. il y a 3 dans 105
35

sous la forme d'un 1.
mise à plat 146
si on la coupe en 2. 9

3 deux torsions
144

si on le coupe
en 2. résultat motif 3.

18
31

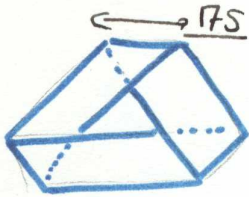
18/6/78



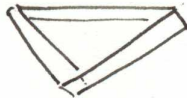
realiser l'ore 64



il n'y a aucun moyen
d'isoler un certain nombre.
→ ce que vous obtenez 88.

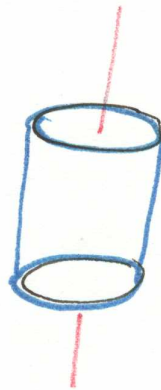


bords de l'ore
179.



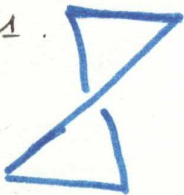
il faut faire
la double
bord.

2 fois
105.



faire la double bord
ce que j'ai dessiné la dernière fois 213.

221.



commencer à faire
sur cette figure. ②.

240.

en fait en ③ les 2 bord sont en fait 251

32

12

00305 (12/3/79) (16/10/79) (13/5/81) (23/4/82) (8/2/83)
 le 9/5/78

sa commence par les choses. - on peut penser légitimement
 qu'elle se veut ce qu'elle fait. 1.

le fait premier est qu'il y a des tissus 36. Le tissu est particulièrement
 à l'imagination 100 - un tissu son support est l'imagination 101

inhibition
 devant le réel

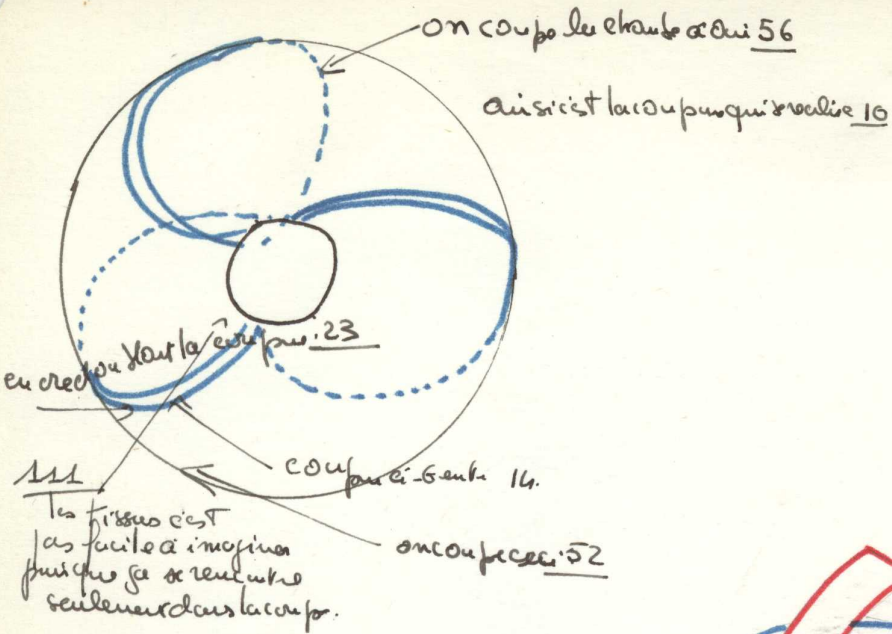
Commentaire
 de Lacan
 au Taseau

des choses dont il s'agit ont le rapport le + étroit avec la Psychanalyse
 270

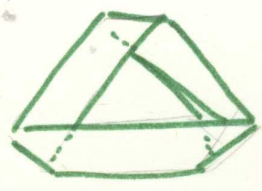
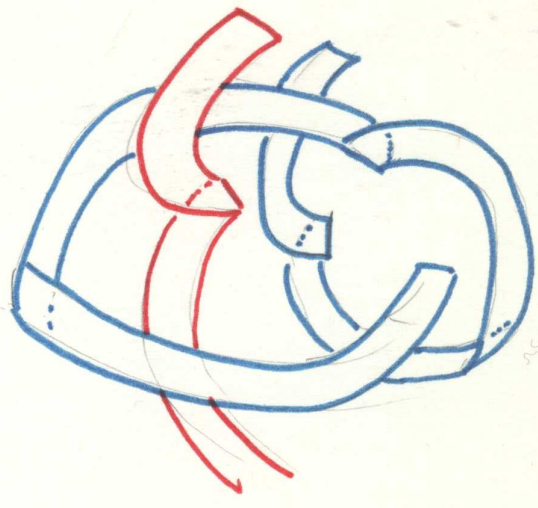
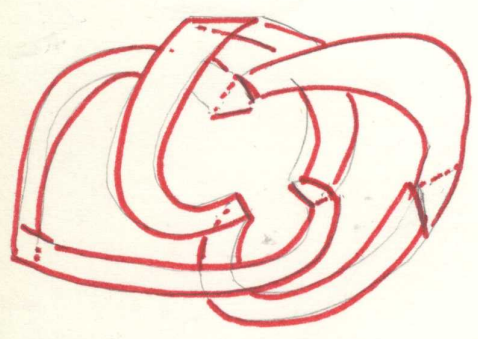
- tissu et tissu de ce qu'il en est de la psychanalyse - 282 -
- cette relation entre l'imaginaire et le réel, qui intéresse la psychanalyse 290.
- la chose est ce à quoi nous devons obéir, et la chose au tout
 qui imagine, c'est à dire la finis entre les deux - 296
- la différence entre la représentation et l'objet en VCC, fol 300
- et surtout que l'objet dont il s'agit peut avoir plusieurs présentations 305

37

3/5/78

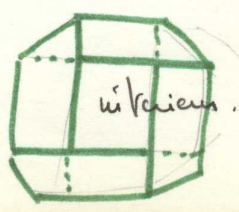


figures ici



42 coupures par
le milieu.

on obtient 42 plans
de base différents.



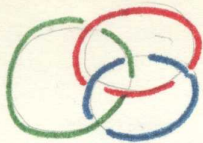
intérieur.

34

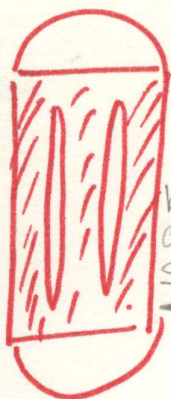
142 ccc est une tresse

9/5/78

cette tresse est bien particulière 149

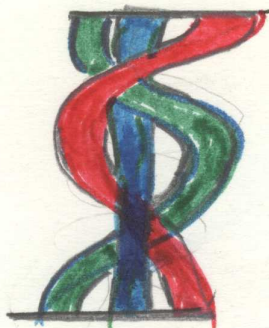


il ya qq chose que je voudrais faire avec vous 154.



bande
de
slide

1 - 2 - 3



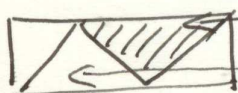
tresse a 3.

186

1 2 3

au lieu de
6 fils de tresse.

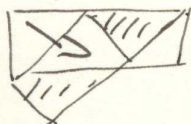
Je voudrais vous suggérer ceci 233



celui-ci
celui-ci

il en résulte 235.

bande de noeuds ici 249.



cette bande de noeuds est la plus connue.

35

